Commission internationale de diplomatique

Newsletter n° 8 (2017)



1. Publications des membres de la Commission en 2017[1].

Maria Cristina Almeida e Cunha (em colaboração), Transcrição do *Livro de Mumadona – Cartulário do Mosteiro de Guimarães – Edição crítica* ; Estudo diplomático do *Livro de Mumadona – Cartulário do Mosteiro de Guimarães*. Lisboa: Academia das Ciencias de Lisboa, 2017 (Diplomata et Chartæ – Chartularia. Portugaliæ Monvmenta Historica).

— , "Os limites da Diocese do Porto com as suas vizinhas de Braga e Coimbra: problemas e soluções", in *Um Poder entre Poderes». Nos 900 anos da restauração da Diocese do Porto e da construção do Cabido Portucalense.* Porto: C.E.H.R./U.C.P., 2017, p. 145-159.

— , *Escrever… e depois? Práticas de arquivo em dois mosteiros beneditinos medievais* (em colaboração), sous presse.

— , *O tempo de Ceuta: o "escrever" e o "guardar memória"*, sous presse.

— , *The influence of Papal documents in royal Portuguese Chanceries*, sous presse.

— , *The episcopal chancery of Braga and the King's men in the time of King Denis (1278-1325)*, sous presse.

— , (en collaboration), *Contrats commerciaux des marchands de Porto et du Nord-Ouest atlantique portugais au début de l'Époque Moderne*, sous presse.

— , *Clergymen of Braga in the Chancery of the first Portuguese king*, sous presse.

— , *Les logiques de formalisation des documents épiscopaux de Braga aux XIII^e^ et XIV^e^ siècles*, sous presse.

Josiane Barbier, « Les palais francs avant Charlemagne », dans *Les Carolingiens dans le bassin mosan, autour des palais d'Herstal et de Jupille* (actes du colloque de Liège-Herstal, février 2014), éd. Florence Close, Alain Dierkens et Alexis Wilkin, 2017, p. 19-29.

— , *Le gouvernement en déplacement. Pouvoir et mobilité de l'Antiquité à nos jours*, co-dir. avec François Chausson et Sylvain Destephen, Rennes, PUR : en coll. « Introduction

[1] Intègre au besoin des publications 2015-2016 omises dans les précédentes livraisons, et les parutions intervenues début 2018.

générale » ; « Introduction : un Moyen Âge entre mobilité et stabilité » ; « Les rois mérovingiens, entre fausse immobilité et fausse itinérance » ; à paraître en 2018.

— , « Du locus au *palatium* : naissance et affirmation du palais de Quierzy à l'aube des temps carolingiens », dans *Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France* (2015), p. 257-269, discussion p. 269-270.

— , *La fortune du prince. Dictionnaire du fisc et des palais entre Loire, Meuse, Escaut et Manche (VI^e^-X^e^ siècle)*, Turnhout, Brepols (Haut Moyen Âge, 18), à paraître en 2018.

— , « *Te vir laudabilis illum defensore necnon et vos honerati que curas puplicas agitis adsidue…* Regards sur la vitalité civique des cités post-romaines de Gaule », dans *Cités et religions dans l'Afrique tardoantique (III^e^-VII^e^ siècles). Hommage à Claude Lepelley*, éd. Xavier Dupuis, Valérie Fauvinet-Ranson, Christophe J. Goddard, Hervé Inglebert, à paraître en 2018.

Sébastien Barret, Rolf Große et **Laurent Morelle** (éd.), *Séminaire d'automne « Sciences fondamentales de l'histoire »*, Paris : Institut historique allemand / Université franco-allemande, 2017 [en ligne : https://www.dfh-ufa.org/fr/recherche/manifestations-scientifiques-pour-jeunes-chercheurs/seminaire-d-automne-sciences-fondamentales-de-l-histoire/]

Julia Barrow, 'English bishops' itineraries, c. 700-c. 1200', in *Princes of the Church: Bishops and their Palaces*, ed. David Rollason, Society for Medieval Archaeology Monograph, 39 (London: Routledge, 2017), 161-168.

— , 'The Bishop in the Latin West: 600-1100', in *Celibate and Childless Men in Power: Ruling Eunuchs and Bishops in the Pre-Modern World*, ed. Almut Höfert, Matthew M. Mesley and Serena Tolino (Abingdon and New York: Routledge, 2018), 43-64.

— , 'Clergy and the IV Lateran', in *The Fourth Lateran Council. Institutional Reform and Spiritual Renewal*, ed. Gert Melville and Johannes Helmrath (Affalterbach: Didymos Verlag, 2017), 125-136.

— , 'Developing definitions of reform in the church in the ninth and tenth centuries' in *Italy and Early Medieval Europe: Essays Presented to Chris Wickham*, ed. Ross Balzaretti, Julia Barrow and Patricia Skinner, Past and Present Book Series, Oxford University Press, forthcoming.

— , *Italy and Early Medieval Europe: Essays Presented to Chris Wickham*, ed. Ross Balzaretti, Julia Barrow and Patricia Skinner, Past and Present Book Series, Oxford University Press, forthcoming.

Voir aussi : ***Jones****.*

Brigitte M. Bedos-Rezak, "The ambiguity of Representation. Semiotic Roots of Political Consent in Capetian France," in *The Capetian Century, 1214-1314*, ed. William Chester Jordan and Jenna Phillips, Turnhout: Brepols, 2017, p. 151-182.

— , "Mobile Technologies and the Mobilization of Medieval Urban Identities," in *A World Charged by Signs. Medieval Badges*, ed. by Hanneke van Asperen and Ann Marie Rasmussen, forthcoming as a special issue of *The Mediaeval Journal: An International Journal for Medieval Studies*.

— , "Status: an Impression," in *Seals and Status: Power of Objects*, ed. John Cherry, Jessica Berenbeim, Lloyd de Beer, London: British Museum Research Publication, forthcoming, 2018.

— , Martha Rust (ed.), *Faces of Charisma. Text, Image, Object in Byzantium and the Medieval West*. Forthcoming, Brill: Leiden (Exploring Medieval Culture) , forthcoming, 2018.

— , (ed.), *Seals. Making and Marking Connections across the Medieval World*. Special issue of *The Medieval Globe* 4.1 (2018); also in book format (Arc Humanities and Amsterdam University Press, forthcoming).

Marie Bláhová, « Osobnost Jana ze Středy (Johannes Noviforensis) », in: *Liber viaticus Jana ze Středy. Komentářový svazek ke zmenšené reprodukci rukopisu XIII A 12 Knihovny Národního muzea*, edd. Pavel Brodský, Kateřina Spurná, Marta Vaculínová, Praha, 2016 [2017], p. 35-69. [Traité sur la vie et l'œuvre du chancelier de la cour de Charles IV.]

J.W.J. Burgers, 'Marginalia in de registers van de graven van Holland (1299-1345). Administratieve gebruikssporen gedurende de eeuwen', in: Marjolein Hogenbirk & Lisa Kuitert, m.m.v. Paul Dijstelberge & Jessica Witte (ed.), *Schriftgeheimen. Opstellen over schrift en cultuur* (Amsterdam, 2017), p. 13-30.

Miguel Calleja-Puerta, "La delimitación entre las diócesis de Lugo y Oviedo. Escritura diplomática y territorialidad diocesana a mediados del siglo XII", *Hispania Sacra*, en prensa.

— , **P. Ostos Salcedo**, **M.L. Pardo Rodríguez**, **M. J.Sanz Fuentes**, *Chartae Latinae Antiquiores, vol. CXIV*, Dietikon-Zurich, Urs Graf Verlag, en prensa.

— , "El valor de la escritura en los preámbulos de la cancillería de Alfonso VII", en *Poderes, espacios y escrituras en los reinos occidentales hispánicos (ss. XI-XIV)*, Valladolid, Universidad de Valladolid, en prensa.

— , "El mandato en la cancillería de Alfonso VII", in *La lettre diplomatique. Écriture épistolaire et actes de la pratique dans la péninsule Ibérique et l'Occident latin médiéval (VIII^{e}-XV^{e} siècles)*, Madrid, Casa de Velázquez, en prensa.

— , "Documentación cancilleresca y territorialización del poder: los espacios del rey en los diplomas de Alfonso VII (1116-1157)", in *Los espacios del poder regio (c. 1050-1385). Procesos políticos y representaciones*, Valencia, Universidad de Valencia, en prensa.

— , "The reception of pontifical documents in Castilian cartularies (11th-13th Centuries)", in *Conservation et réception des documents pontificaux par les Ordres religieux (XI^e – XV^e siècle)*, Turnhout, Brepols, en prensa.

— , "Conservación y recepción de archivos familiares en cartularios medievales del noroeste ibérico", in *Archivos de familia. Grupos sociales, dominación y construcción de la memoria (siglos XII-XVI) – Archives de famille. Groupes sociaux, domination et construction de la mémoire (XII^e-XVI^e siècle)*, Madrid, Casa de Velázquez, en prensa.

— , "Señores sin cancillería. Génesis y validación de los documentos de la aristocracia castellano-leonesa (1100-1250 ca.)", en A. Suárez González (ed.): *Escritura y sociedad: la nobleza. XIII Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas*, Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, 2017, pp. 19-58.

Marta Calleri, *Leonardo* de Garibaldo *(Genova, 1310-1311)*, Genova 2017 (Notariorum itinera, IV), in collaborazione
http://notariorumitinera.eu/NI_vs_contenitore.aspx?Id_Scheda_Bibliografica_Padre=5755&Id_Progetto=0
http://notariorumitinera.eu/NI_vs_contenitore.aspx?Id_Scheda_Bibliografica_Padre=5756&Id_Progetto=0

— , *Berta da Cornazzano (1106 – 1142)*, in *Autographa II.1. Donne, sante e madonne (da Matilde di Canossa ad Artemisia Gentileschi)*, a cura di G. Murano, in corso di stampa.

— , *Il Centro studi interateneo* Notariorum Itinera, in «Studi di Storia medioevale e di Diplomatica», n.s., I (2017), in collaborazione, in corso di stampa.

— , *Il monastero di Chiaravalle Milanese e le sue raccolte documentarie (secc. XIII-XIV* in.*)*, in *Cartulaires in Medieval Europe: texts and contexts*, International Conference, Lisbon, 11-12 June 2015, in corso di stampa.

— , *Tealdo da Sestri Levante: un notaio di metà Duecento al servizio del comune genovese*, in Notariorum itinera. *Il notaio tra routine, mobilità e specializzazioni (secoli XIII-XV)*, Atti del Convegno, Firenze 11-13 gennaio 2018, in corso di stampa.

— , *Un notaio genovese tra XII e XIII secolo: Oberto* scriba de Mercato, in *Studi in onore di Dino Puncuh*, Genova 2018, a cura di C. Bitossi, M. Calleri, S. Macchiavello, A. Rovere, Genova 2018 (Quaderni della Società Ligure di Storia Patria, 6), in corso di stampa.

Cristina Carbonetti Venditelli, *Il* palatium Lateranense *come risorsa: gli scrittori di documenti a Roma tra VIII e XII secolo, in La mobilità sociale nel Medioevo italiano. 3. Il mondo ecclesiastico (secoli XII-XV)*, Atti del convegno di studio *Mobilità sociale e mondo ecclesiastico (Italia, XII-XV secolo)*, Roma, 4-6 febbraio 2016, a cura di S. Carocci e A. De Vincentiis, Roma 2017, p. 75-92.

— , *Roma*, Spoleto 2017 (Fondazione Centro italiano di Studi sull'alto medioevo, *Il medioevo nelle città italiane*, 13), *Parte II. Le fonti scritte*, p. 79-168.

— , Jean-Marie Martin, *Programme de recherche sur les cartulaires ecclésiastiques de l'Italie médiévale*, in « Revue Mabillon. Revue internationale d'histoire et de littérature religieuses », 27 (2016), p. 261-262.

— , Recensione a *Registrum Petri diaconi* (Montecassino, Archivio dell'abbazia, Reg. 3). Edizione e commento a cura di Jean-Marie Martin - Pierre Chastang - Errico Cuozzo - Laurent Feller - Giulia Orofino - Aurélie Thomas - Matteo Villani, 4 vol., Rome, École Française de Rome, 2015 (Sources et documents publiés par l'École Française de Rome, 4; Fonti per la storia dell'Italia medievale. Antiquitates, 45/1-4), 2184 p., in « *Rivista di storia della Chiesa in Italia* », 70/1 (2016), p. 220-224.

— , (dir.). *La mobilità sociale nel Medioevo italiano. 5. Roma e la Chiesa (secoli XIII-XV)*, Roma 2017 (premessa alle p. 7-10).

— , *Il monastero romano di San Sisto nella seconda metà del XIV secolo. La comunità femminile e la gestione del suo patrimonio*, in *Roma religiosa. Monasteri e città (secoli IX-XVI)*, in corso di stampa su Reti medievali/Rivista, 2018.

— , *Gli scriniarii romani nei secoli XI-XIII fra professione, impegno politico e attività economiche*, in *Notai a Roma. Notai e Roma. Società e notai a Roma tra Medioevo ed Età moderna*, atti del convegno, Roma, 30 maggio 2017, con una relazione dal titolo, in corso di stampa.

— , *Le scritture contabili delle domenicane di San Sisto in Roma degli anni 1398-1430*, in corso di stampa nella Miscellanea in onore di Mons. Pagano, Prefetto dell'Archivio Segreto Vaticano.

— , *I falsi del registro di Federico II degli anni 1239-1240*, in corso di stampa nel volume miscellaneo in onore di Giovanni Vitolo.

Maria Milagros Cárcel Ortí, Mª Adela García-Menacho Osset (ed.) *Capbreu de la Confraria d'Òrfenes a maridar de València*, València, Universitat de València, 2017.

— , José V. Boscá Codina, Mª José Carbonell Boria, Josepa Cortés Escrivà, Francisco M. Gimeno Blay, Mª Luz Mandingorra Llavata i Vicent Pons Alós (ed.) *Iacobi Primi instrumenta in Archivo Sedis Valentinae asservata.* Edició, introducció i notes. Amb la col·laboració de Bárbara Barberà Matias. Estudi preliminar de Francisco M. Gimeno Blay. València, Universitat de València, 2017.

— , "Metodología para la investigación en Historia de la Iglesia Local", *Anales Valentinos. Nueva Serie* 8 (2017) 217-255.

— , *Liber Ordinum de la diòcesi de València (1463-1479)*, València, Universitat de València, en prensa.

— , Emilio Callado Estela, Vicente Pons Alós, Joaquim Martí Mestre (ed.), *Episcopologi d'Ivanyes*. València, Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, en prensa.

Maria Helena Da Cruz Coelho, "O foral do Porto, concedido pelo bispo D. Hugo, no contexto da política foraleira do período condal", in *Um poder entre poderes. Nos 900 anos da restauração da Diocese do Porto e da construção do Cabido Portucalense*, coord. de Luís Carlos Amaral, Porto, Cabido Portucalense, Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa, 2017, p. 325-339.

— , "A chancelaria de D. Manuel e a produção dos Forais Novos: a arte de comunicar", in *O Foral do Porto.1517-2017. Marca de um Rei. Imagem de uma Cidade*, Porto, Câmara Municipal do Porto, 2017, p. 149-155.

— , "Breve apresentação da Exposoção", in *Loulé. 630 anos de Poder Local*, Loulé, Câmara Municipal de Loulé, 2014, p. 13-15.

— , "Do rei ausente ao rei presente na vereações de Loulé", in *Loulé. 630 anos de Poder Local*, Loulé, Câmara Municipal de Loulé, 2014, p. 95-115.

— , "A Monarquia Portuguesa na conjuntura de Aljubarrota", in *El acesso al trono: concepción y ritualización*, Pamplona, Fondo de Publicaciones del Goberno de Navarra, 2017, p. 219- 239.

— , "Entrevista com Maria Helena da Cruz Coelho", Revista *Jornal de Notícias- História*, 8, Junho de 2017, p. 60-81.

— , Coordinatrice du volume 17 de la *Revista de História da Sociedade e da Cultura* , Coimbra, 2017.

— , En préparation finale ou sous presse : *A Chancelaria de D. Sancho I: considerações sobre a influência do modo epistolar na redacção e escrita de alguns actos ; Lettere e documenti di mercanti nel Portogallo del Cinquecento ; O foral de Condeixa de 1514: constituição e reconstituição; Toalha longa e baixela reluzente: a mesa aristocrática medieval*; *The border: a matter of debate in the Portugueses Medieval Cortes*; *Do traço da letra ao risco do desenho: um arquivo falante*; *Da instituição municipal à reforma manuelina do forais – um percurso histórico multissecular*; *O* Studium *medieval português: singularidades de um caso periférico.*

Luisa D'Arienzo, "Mercanti lombardi nella Corona di Castiglia nel Quattrocento", in atti del Colloque international "Villes et États d'Espagne et d'Italie aux XV^{e} et XVI^{e} siècles", Université Stendal- Grenoble 3 (26-27 marzo 2015), pubblicati nel volume *Italie et Espagne entre Empire, cités et États. Constructions d'histoires communes (XV^{e}-XVI^{e} siècles),* sous la direction de Alice Carette, Rafael M. Girón-Pascual, Raul González Arevalo, Cécile Terreaux-Scotto, Roma, Ed. Viella, 2017.

— , "Un quaderno di lettere dell'azienda Cambini di Firenze: circolazione di capitali in area mediterranea e atlantica", in Atti del XIV^{e} Congrès International, Commission Internationale de Diplomatique, "Les documents du commerce et des marchands entre Moyen Âge et époque moderne (XII^{e}-XVII^{e} s.)", Roma 10-11 settembre 2015 (in corso di stampa).

— , “Un excursus sulla storia della scrittura in Sardegna tra influenze mediterranee e sincretismi culturali”, in Atti del Convegno “Civiltà del mediterraneo: interazioni grafiche e culturali attraverso libri, documenti, epigrafi”, Cagliari 28-30 settembre 2015 (in corso di stampa).

— , *Il codice Atlantico, Leonardo, Archimede e la Sardegna*, Atti del convegno (21 giugno 2017 - MEM/Mediateca del Mediterraneo - Cagliari) a cura di Luisa D’Arienzo, in “Archivio Storico Sardo”, LII (2017).

— , “Lo stemma della città di Cagliari”, in AA.VV., *La città per immagini: iconografia dal XIV al XX secolo*, Ilisso Edizioni (in corso di stampa).

— , “Italia e Portogallo nell’età delle scoperte. Il ruolo delle colonie mercantili nella diffusione della cultura italiana nel regno portoghese”, in Atti del Convegno “Novas fronteiras, Novas culturas. O impacto económico da expansão portuguesa no mundo. Séculos XV-XVII”**,** Lisbona 24-26 novembre 2016 (in corso di stampa).

— , “Cristoforo Colombo en Portugal: sus experiencias en el Atlántico hasta el proiecto del viaje del descubrimiento”, Actas del IV Congreso Internacional conmemorativo del Descubrimiento de América “Visiones y perspectivas en el 525 aniversario”, Moguer-San Juan del Puerto-Lugares colombinos (Huelva-España), 6-8 octubre 2017 (in corso di stampa).

— , “La documentazione riguardante la Sardegna nell’Archivum Arcis dell’Archivio Segreto Vaticano (Secc. XII-XVI)”, in *Miscellanea* in occasione del 70° genteliaco di mons. Sergio Pagano, Prefetto dell'Archivio Segreto Vaticano, in corso di stampa.

Georges Declercq, « History, Memory and Remembrance in Early Cartularies and Libri Traditionum »**,** in *Studi Medievali*, vol. 58 (2017), n° 1, p. 1-21.

— , « La mise en livre des archives du haut Moyen Âge : le cas du second *Liber Traditionum* de l’abbaye de Saint-Pierre-au-Mont-Blandin (milieu du XI^e^ siècle), dans *Bibliothèque de l’École des chartes*, t. 171 (2013), fasc. 2, p. 327-364.

Thérèse De Hemptinne, « Les *breviatores*, scribes de documents comptables des comtes de Flandre au XII^e^ siècle », in : Xavier Hermand et Jean-François Nieus (éd.), *Le scribe d’archives dans l’Occident médiéval : formations, carrières, réseaux* (sous presse).

— , Lieve De Mey, « Les sceaux des villes du comté de Flandre au Moyen Âge : la réalisation et l’utilité d’un nouveau répertoire illustré », in : Marc Libert et Jean-François Nieus (éd.), *Le sceau dans les Pays-Bas méridionaux, X^e^-XVI^e^ siècles. Entre contrainte sociale et affirmation de soi*. Actes du colloque de Bruxelles et Namur, 27-28 novembre 2014, Bruxelles, 2017, p. 73-90.

— , Marc Boone, “Sigillografie en stadsarcheologie: een vergeten relatie? Over de oudste afbeelding van de Gentse Braempoort (1226)”, in : De Groote, Koen, Ervynck, Anton

(éd.), *Gentse geschiedenissen ofte, Nieuwe historiën uit de oudheid der stad en illustere plaatsen omtrent Gent*, Gent, 2017, p. 177-184.

Gábor Dreska, *Lexicon Latinitatis Medii Aevi Hungariae*, vol. VI (K-M) Ad edendum praeparavit: Kornél Szovák. Lemmata voluminis VI composuerunt Ibolya Bellus, Gábor Dreska, Orsolya Hegyi, Klára, Kisdi, Szabolcs Kondákor, Péter Kóta, József Marton, Martina Monostori, Szilvia Somogyi, Zsolt Szebelédi, Kornél Szovák. Budapest: Argumentum Kiadó, 2017. 435 p.

Irmgard Fees, Irmgard Fees, „Diplomatik und Paläographie als Schlüssel zur Kulturgeschichte: Papstgeschichtliche Wende und Urkundengestaltung“, in: *Papstgeschichte im digitalen Zeitalter. Neue Zugangsweisen zu einer Kulturgeschichte Europas*, hg. von Klaus Herbers und Viktoria Trenkle (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte. 85), S. 95-107.

— , Archiv für Diplomatik 63 (2017), hg. von Irmgard Fees und Andreas Meyer (†), Köln-Wien 2017.

— , *Ludwig der Fromme* hg. von Irmgard Fees, Theo Kölzer und Francesco Roberg (Digitale Urkundenbilder. 5/I-II), Leipzig 2016 (im Druck).

Maria Galante, “Notai e pratiche di scrittura”, e “Generi documentari e forme di struttura: una base per approcci linguistici”, in *Sistemi, norme, scritture. La lingua delle più antiche carte cavensi*, a cura di R. Sornicola, E. D’Argenio, P. Greco, Napoli, 2017 (Transizioni. Stratigrafie linguistiche tra latino e romanzo, 1), p. 27-45 e p. 47-56.

— , “Partecipazione ai processi documentari e cultura grafica degli ufficiali minori: le carte nei principati longobardi di Salerno e Benevento tra potere laico e potere ecclesiastico”, in *Schola Salernitana – Annali*, 22 (2017), p. 7-40.

— , “Le *societates* amalfitane tra sistema normativo e prassi giuridica, in I documenti del commercio e dei mercanti tra medioevo ed epoca moderna”, in Atti del XIV^{e} Congrès International, Commission Internationale de Diplomatique, “Les documents du commerce et des marchands entre Moyen Âge et époque moderne (XII^{e}-XVII^{e} s.) “, Roma 10-11 settembre 2015 (in corso di stampa).

Claes Gejrot, Ingela Hedström, Sara Risberg, Peter Ståhl, eds. *Diplomatarium Suecanum* / *Svenskt Diplomatarium*, t. XI/5, *1380*, Stockholm, Riksarkivet, 2017.

— , “The Swedish Sisters of Syon Abbey”, in *Continuity and Change. Papers from the Birgitta Conference At 2015*, eds. E. Andersson, C. Gejrot, E.A. Jones & M. Åkestam, Stockholm, Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2017 (Konferenser 93), p. 109-127.

— , “True Emotion or Convention? Sorrow and Joy in the Vadstena Memorial Book”, in *Tears, Sighs and Laughter. Expressions of Emotions in the Middle Ages*. eds. Per Förnegård,

Erika Kihlman, Mia Åkestam and Gunnel Engwall, Stockholm, Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 2017 (Konferenser 92), p. 255-264.

Reinhard Härtel, « Il documento privato dell'Alto medioevo: dottrina ed insegnamento ieri e domani », in *Miscellanea Graecolatina* VI, a cura di Stefano Costa e Federico Gallo, Roma 2017 (Ambrosiana Graecolatina 6), p. 335–354.

— , « Il falso documento del conte Giovanni di Moggio (875) », in *Mueç. Societât Filologjiche Furlane/Società Filologica Friulana, XCIV Congrès*, Mueç, ai 24 di Setembar dal 2017, a cura di Giuliana Pugnetti e Bruno Lucci, Udin/Udine 2017, p. 247–252.

— , « I primordi dell'Abbazia di Moggio nella tradizione documentaria », in *Mueç. Societât Filologjiche Furlane/Società Filologica Friulana, XCIV Congrès*, Mueç, ai 24 di Setembar dal 2017, a cura di Giuliana Pugnetti e Bruno Lucci, Udin/Udine 2017, p. 253–259.

— , *Urkunden und Memorialquellen zur älteren Geschichte des Klosters Rosazzo. Urkunden, urkundenähnliche und erzählende Quellen bearbeitet von Reinhard Härtel. Necrologium und Kalendar bearbeitet von Cesare Scalon*, Wien 2017 (Publikationen des Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturforum in Rom, 2/6/3), 383 Seiten. Erschienen als Druckausgabe und gleichzeitig als elektronische Publikation unter der Adresse http://epub.oeaw.ac.at/8055-5. Anmerkung: Die inhaltlichen Beziehungen zwischen dokumentarischen und memorialen Quellen sind beim Kloster Rosazzo ungewöhnlich eng.

Dalibor Havel, *Počátky latinské písemné kultury v Českých zemích. Nejstarší latinské rukopisné zlomky v Čechách a na Moravě* [The Onset of Latin Written Culture in the Bohemian Lands. The oldest Latin Manuscripts and Fragments of Bohemia and Moravia]. Brno: MuniPress 2017.

— , „Český diplomatář - k současnému stavu a perspektivám" [Bohemian Diplomatary - on the current state and perspectives], in: Marie Bláhová, Mlada Holá, Klára Woitschová (eds.), *Pomocné vědy historické v současné historiografii a archivnictví* [Auxiliary historical sciences in current historiography and archivistics], Praha: Karolinum 2017, p. 118-129.

— , Daniela Urbanová, Kateřina Blažková, Konrad Knauber, „Středověký olověný amulet z hradiště Dřevíč (k.ú. Kozojedy, o. Rakovník)" [A medieval lead amulet from the Dřevíč hillfort in Central Bohemia]. *Archeologické rozhledy*, 69 (2017), s. 121-142.

Ivan Hlavácek, « Knihy a knihovny v Čechách v době Karla IV. » [Les livres et les bibliothèques en Bohême à l'époque de Charles IV], in: *Liber viaticus Jana ze Středy. Komentářový svazek ke zmenšené reprodukci rukopisu XIII A 12 Knihovny Národního muzea*, edd. Pavel Brodský, Kateřina Spurná, Marta Vaculínová, Praha, 2016 [2017], p. 11-33.

Michael Jones, **Julia Barrow**, David Crook et Trevor Foulds (éd.), *The White Book* (Liber Albus) *of Southwell*, Londres, 2018, 2 vol., CXXVI-806 pages (Pipe Roll Society, New Series, volume LXI).

Sergei M. Kachtanov, [Recension:] Monumenta Germaniae Historica: Diplomata Karolinorum. Tomus II: Ludovici Pii Diplomata; Die Urkunden der Karolinger. Zweiter Band: Die Urkunden Ludwigs des Frommen / Bearbeitet von Theo Kölzer. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2016. Teil 1–3. S. IX–LXXXVII; 1–1676, in: *Otetchestvennye arkhivy* [Les archives nationales], 2017/2, p. 119-124.

— , « Za rasshirenije graniz diplomatiki » [Repousser les frontières de la diplomatique - sur le colloque de la CID Strasbourg 2017], in: *Otetchestvennye arkhivy* [Les archives nationales], 2017/3, p. 112-114.

— , « Dogovor Svjatoslava 971 – pervy russkiy knjazheskiy akt » [Le contrat de Svjatoslava (971) comme le plus ancien acte russe princier], in: *Trudy Otdelenija istoriko-philologitcheskikh* nauk 2016 [Les travaux de la Section historique et philologique de l'Académie des sciences de Russie], Moscou: Nauka, 2017, p. 276-295 ; *Ibid.* : « Soobtschenija Rostovskogo muzeja » [Les rapports du musée de Rostov]. Rostov, 2017, t. 22.

— , « O sposobakh udostoverenija vizantino-russkikh dogovorov X veka » [Sur les validations des traités entre Russie et Byzance du X^{e} siècle], in : *Vspomogatel'nye istoritscheskie disziplіny v sovremennom nautchnom znanii. Materialy XXIX konferenzii* [Les disciplines auxiliaires historiques dans la science moderne: actes de la conférence]. Moscou, 2017, p. 18-22.

— , *L.V. Stol'jarova, P.V. Belousov*, « Kogda umer Afanasiy Nagoy i mog li on rukovodit' 'antigodunovskim zagovorom'? » [Quand Afanasiy Nagoy est-i1 mort et pouvait-il diriger un complot contre Godunov ?], in: *Tvorcheskoe nasledie A.A. Zimina i sovremennaja rossijskaja istoriografija: Shestye Ziminskie tchtenija* [L'héritage scientifique de A.A. Zimin et l'historiographie russe moderne: Sixième lecture à la mémoire de A.A. Zimin]. Moscou: Drevlekhranilitsche, 2017, p. 227-233.

Anders Leegard Knudsen, (ed.) Charters from the period 1413 to 1439 from the chartulary of the Knights Hospitaller priory at Dueholm, as well as charters concerning Copenhagen from the period 1413 to 1439. Online edition at www.diplomatarium.dk.

Theo Kölzer, „Elze oder Hildesheim? Zu den Anfängen des Bistums Hildesheim", in Karl Bernhard Kruse, *Die Baugeschichte des Hildesheimer Domes*, hg. vom Domkapitel Hildesheim, Regensburg 2017, S. 39-55.

— , Nachruf Andreas Meyer (1955-2017), in *Archiv für Diplomatik*, 63 (2017), S. XI-XXIV.

Nikita A. Komochev, « Rukopisnoye nasledie khristianskogo Vostoka: sokhranenie i issledovanie » [Les manuscrits du patrimoine de l'Orient chrétien: conservation et recherche], in: *Vestnik arkhivista* [Revue de l'archiviste], 2017/4, c. 309-319.

— , « Metodika izdanija drevnerusskikh aktov A.A. Zimina » [La méthodologie de publication des actes russes par A.A. Zimin], in: *Tvorcheskoe nasledie A.A. Zimina i sovremennaja rossijskaja istoriografija: Shestye Ziminskie tchtenija* [L'héritage scientifique

de A.A. Zimin et l'historiographie russe moderne: Sixième lecture à la mémoire de A.A. Zimin]. Moscou: Drevlekhranilitsche, 2017, p. 29-34.

— , « Aktovye istochniki po istorii sela Kholui v XVI-XVII vv. » [Les actes sur l'histoire du village de Kholui des 16e-17e siècles], in: *Tvorcheskoe nasledie A.A. Zimina i sovremennaja rossijskaja istoriografija: Shestye Ziminskie tchtenija* [L'héritage scientifique de A.A. Zimin et historiographie russe moderne: Sixième lecture à la mémoire de A.A. Zimin], Moscou: Drevlekhranilitsche, 2017, p. 261-270.

— , L.V. Stol'jarova, S.Yu. Koroleva, *Sergei Mikhailovitch Kashtanov: materialy k biobibliografii utchenogo* [Sergei Mikhailovitch Kashtanov : matériaux biographico-bibliographiques], Moscou: CapitalPress, 2017. 160 p. ISBN 978-5-9909562-0-9.

Adam Kosto, "Was There Just One Petrus de Cardona ?", in *Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte*, Kanonistische Abteilung, 107 (2017), p. 146-177.

— , "*Statim invenire ante*: Finding Aids in Prescholastic Legal and Administrative Manuscripts", in *Scriptorium*, 70 (2016), p. 285-309.

— , "Aragón and the Catalan Counties before the Union," in Flocel Sabaté, ed., *The Crown of Aragon: An Emphemeral Mediterranean Empire*, Leiden: Brill, 2017, p. 70–91.

— , Review of Paul Bertrand, *Les écritures ordinaires: Sociologie d'un temps de révolution documentaire (1250–1350)*, Paris: Publications de la Sorbonne, 2015, in *Speculum*, 92 (2017), p. 499–500.

Élisabeth Lalou, , Alexis Grélois (éd.), *Eudes Rigaud en son temps*, actes du colloque de mai 2013, sous presse.

— , « Introduction » et « Le culte de Saint Louis en Normandie à ses débuts ,» dans *Saint Louis en Normandie*, actes du colloque de Cerisy, septembre-octobre 2016, éd. Jean-François Moufflet et Jean-Baptiste Auzel, sous presse.

— , « La flotte royale au XIIIe siècle », dans *La guerre en Normandie*, actes du colloque de Cerisy, septembre 2015, éd. Véronique Gazeau et Ann Curry, Presses universitaires de Caen, sous presse.

— , « Le gouvernement sur les chemins de Philippe IV le Bel » dans *Le gouvernement en déplacement*, actes de quatre journées d'étude, Paris-Nanterre, éd. Sylvain de Stephen, Josiane Barbier, François Chausson, Presses universitaires de Caen, 2018, sous presse.

— , Fichier / Base de données en ligne : Actes des agents du roi Philippe IV le Bel (analyses) : mis en ligne en 2017 ; Analyse des actes du roi Philippe le Bel et de ses agents conservés aux Archives nationales (séries J, K, L, M) : mise en ligne début 2018.

Cristina Mantegna, **Olivier Poncet** (éd.), *Les documents des marchands et du commerce du Moyen Âge et de l'époque moderne (XIIe-XVIIe siècle)*, *I documenti del commercio e dei mercanti tra Mediovo ed età moderna*, actes du XIVe congrès international de la

Commission internationale de diplomatique, Rome, 10-11 septembre 2015, Rome, École française de Rome, sous presse.

— , « San Sisto di Piacenza e i suoi diplomi: riflessioni sulla documentazione pubblica di età carolingia », in *Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari*, XXXI (2017), p. 5-21.

— , « Le suppliche originali di XVI secolo nell'Archivio della Penitenzieria apostolica », in *L'archivio della Penitenzieria apostolica: stato attuale e prospettive future*. Atti della Giornata di studio (Roma-Palazzo della Cancelleria, 22 novembre 2016), p. 119-138.

Smilja Marjanović-Dušanić, *L'Écriture et la sainteté dans la Serbie médiévale, étude d'hagiographie,* Turnhout : Brepols, 2017.

— , *Sacred and Corruptible. The Body in Serbian Hagiography*, Belgrade, 2017.

— , « Les conceptions du corps dans l'hagiographie serbe », dans *Mélanges Jean-Claude Cheynet = Travaux et mémoires*, 21/1 (2017), p. 363-374.

José Marques, "Paróquias / freguesias: dos primórdios ao século XVI. Contributo para um contraste Norte / Sul", *Colóquio Internacional sobre os 750 da paróquia do Lumiar – Academia Portuguesa da História*, 16 de Setembro 2016. Entregue para publicação.

— , *Confirmações de Tui (1352-1382)*, Braga, Arquivo Distrital de Braga, Universidade do Minho, 2016.

— , "Prefácio" a José Carlos Gonçalves Peixoto, *Memórias do Couto de Tibães,* Braga, Câmara Municipal, 2017, p. 7-8.

— , *Alto-Minho e Galiza. Estudos Históricos.* Casa Museu de Monção, Universidade do Minho, Câmara Municipal de Melgaço, 2017, 900 p. (Colectânea de estudos do autor).

— , "O Foral do Mosteiro de Tibães: contexto e efeitos da sua outorga", in *Bracara Augusta* [Braga], vol. LXIII, 2017, p. 5-19.

— , "Philippe III d' Espagne (II du Portugal) et l'Inquisition portugaise face au projet du 3e pardon général pour les nouveaux-chrétiens portugais, en 1602", in *Bracara Augusta* [Braga], vol. LXIII, 2017, p. 107-119.

— , "Dois olhares sobre D. João de Ornelas", *Colóquio Luzes e Sombras. Alcobaça no processo régio*, Mosteiro de Alcobaça, 23 de Setembro 2017. Entregue para publicação.

— , *Recordações de uma peregrinação beneditina,* Braga, Irmandade de S. Bento da Porta Aberta, Setembro de 2017, 16 p.

— , "Póvoas Marítimas do Norte de Portugal: primórdios e repercussões político-administrativas, económicas e sociais", *XV Simpósio de História Marítima, O Mar como*

Futuro de Portugal (c. 1223- c. 1448). A propósito da contratação de Manuel Pessanha como Almirante por D. Dinis, 15 de Novembro de 2017, Academia da Marinha, Lisboa.

— , "O Arcebispo D. Lourenço Vicente na Crise da Independência e no Cisma do Ocidente: aspectos pastorais", *Colóquio D. Lourenço Vicente. Um Arcebispo em Tempo de Mudança"*, 620º aniversário da morte de D. Lourenço Vicente, Lourinhã, 18 de Novembro de 2017.

Olivier Mattéoni, Jean-Philippe Genet, Dominique Le Page (dir.), *Consensus et représentation (XIIIe-XVIIe siècle)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2017, 570 p. ; « Les assemblées au royaume de France à la fin du Moyen Âge : considérations historiographiques (XIXe-XXIe siècle) », p. 95-114.

— , « Les procès politiques du règne de Louis XI », dans *Le procès politique (XVe-XXe siècle)* = *Histoire de la Justice*, 27 (2017), p. 11-23.

— , « Contrôler les comptes au Moyen Âge. Rites, techniques, portées (XIIIe-XVe siècle). Introduction », dans *Contrôler les comptes au Moyen Âge. Rites, techniques, portées (XIIIe-XVe siècle)*, A. Jamme (dir.), sous presse.

— , « La "seconde vie" de Cabaret d'Orville, ou l'écriture de l'histoire en Bourbonnais au XVe siècle », dans L. Ripart (dir.), *Écrire l'histoire et penser le pouvoir. États de Savoie, milieu XIVe-fin XVIe siècle*, sous presse.

— , « Saintes-Chapelles et géographie sacrale dans les territoires des Bourbons (XIVe-XVIe siècle) », dans *Les Saintes-Chapelles du XIIIe au XVIIIe siècle*, Étienne Anheim et David Fiala (dir.), sous presse.

— , « Février 1320. L'ordonnance du Vivier-en-Brie. La Chambre des comptes au cœur des institutions du royaume » (p. 38-41), « 29 mai 1346. L'ordonnance de Brunoy sur les forêts du domaine royal. Vers la protection et l'aménagement de l'espace » (p. 42-45), « 25 octobre 1415. La défaite d'Azincourt. La France à genoux » (p. 54-57), « 31 juillet 1451. L'arrestation de Jacques Cœur. Des affaires aux affaires » (p. 62-67), dans *Les grandes dates de l'histoire économique et financière de la France*, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2017.

— , « Le procès de Pierre de Hagenbach (1474) » (p. 500-501), « Podiébrad (projet de paix générale) » (p. 767-769), dans *Dictionnaire encyclopédique de la justice pénale internationale*, Olivier Beauvallet (dir.), Boulogne-Billancourt, Berger-Levrault, 2017.

Laurent Morelle, « Conclusions », dans *Originaux et cartulaires dans la Lorraine médiévale (XIIe-XVIe siècles). Recueil d'études*, éd. Jean-Baptiste Renault, Turnhout, Brepols, 2016 (Atelier de Recherches sur les Textes Médiévaux, 24), p. 207-214.

— , « Pratiques médiévales de l'écrit documentaire » [L'« incodication » des chartes : enjeux et dossiers ; Études de corpus diplomatiques, de l'époque franque au XIIe siècle] ; résumé dans *École pratique des hautes études, Section des sciences historiques et*

philologiques, Annuaire, 148e année (2015-2016), Paris, 2017, p. 166-172. [En ligne : http://journals.openedition.org/ashp/1952].

— , *Une mémoire partagée. Recherches sur les chirographes en milieu ecclésiastique, France et Lotharingie, Xe – mi XIIIe siècle* (en co-direction avec **Chantal Senséby**), à paraître dans la collection « Hautes études médiévales et modernes » de l'EPHE.

— , « Tournures épistolaires et usages de la lettre dans l'écriture administrative de Lambert évêque d'Arras (1093/94-1115) », sous presse dans les actes de la journée *La lettre diplomatique* (Madrid 5-6 nov. 2012), éd. Hélène Sirantoine, Madrid, 2016 « Collection de la Casa de Velázquez ».

— , « Conclusions », à paraître dans les actes du colloque *L'écrit monastique. Acteurs, productions et échanges dans l'espace ligérien (Xe-XIIIe siècles)*, Orléans, 26-27 mars 2015, dir. Chantal Senséby, Rennes, 2018.

— , « Notule montoise : la charte de l'abbé Maieul de Cluny pour le Mont-Saint-Michel », à paraître dans les *Cahiers des Annales de Normandie* » (Mélanges Véronique Gazeau).

— , « Les chartes de Suger de Saint-Denis : approches d'un corpus de diplomatique abbatiale », sous presse dans *Bibliothèque de l'École des chartes* (actes du colloque *Écrire pour saint Denis : l'hagiographie et la diplomatique dionysiennes au Moyen Âge*, Saint-Denis, 14-16 juin 2012).

— , « La liberté de Luxeuil et son expression diplomatique : à propos d'une charte épiscopale absente et d'un privilège pontifical encombrant (Jean IV, 640-642) », dans les actes du colloque *Colomban et son influence. Moines et monastères du haut Moyen Âge en Europe* (Luxeuil-les-Bains, 16-20 sept. 2015), à paraître aux Presses universitaires de Rennes.

— , Collab. à *L'École pratique des hautes études. Invention, érudition, innovation (1868-2018)*, dir. P. Henriet, Paris, 2018 (article sur « L'histoire : pratique de l'érudition et travail critique » ; notice « Arthur Giry »).

Harald Müller, *Lotharingien und das Papsttum im Früh- und Hochmittelalter. Wechselwirkungen im Grenzraum zwischen Germania und Gallia*, hrsg. von Klaus Herbers und Harald Müller, Berlin 2017 (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, N. F. 45).

— , *Der Verlust der Eindeutigkeit. Zur Krise päpstlicher Autorität im Kampf um die Cathedra Petri*, hrsg. von Harald Müller (*Schriften des Historisches Kollegs*. Kolloquien 95), München 2017.

— , « Johannes Haller und die Gegenpäpste », in: *Et l'homme dans tout cela? Von Menschen, Mächten und Motiven*, Festschrift für Heribert Müller zum 70. Geburtstag, hrsg. von Gabriele Annas und Jessika Nowak Stuttgart 2017 (Frankfurter Historische Abhandlungen 48), S. 753-765.

— , „Lotharingia pontificia“ – Eine Region im Kontakt mit den römischen Bischöfen. Zusammenfassende Bemerkungen, in: Lotharingien und das Papsttum im Früh- und Hochmittelalter – Wechselwirkungen im Grenzraum zwischen Germania und Gallia, hrsg. von Klaus Herbers und Harald Müller (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, N. F. 45), Berlin 2017, S. 238–247.

— , « Autorität und Krise. Der Verlust der Eindeutigkeit und seine Folgen am Beispiel der mittelalterlichen Gegenpäpste – einleitende Gedanken », in: *Der Verlust der Eindeutigkeit. Zur Krise päpstlicher Autorität im Kampf um die Cathedra Petri*, hrsg. von Harald Müller (Schriften des Historisches Kollegs. Kolloquien 95), München 2017, S. 1-18.

— , « Kritische Verdopplung. Zusammenfassende Gedanken », in: *Der Verlust der Eindeutigkeit. Zur Krise päpstlicher Autorität im Kampf um die Cathedra Petri*, hrsg. von Harald Müller (Schriften des Historisches Kollegs. Kolloquien 95), München 2017, S. 227-233.

— , „Ellenbogs Bücher, oder: Wie man eine Bibliothek auch benutzen kann“, in: *Jeux sans frontières ? Grenzgänge (in) der Geschichtswissenschaft*. Festschrift für Armin Heinen zum 65. Geburtstag, hrsg. von Andreas Fickers, Rüdiger Haude, Stefan Krebs und Werner Tschacher, Essen 2017, S. 85-94.

Giovanna Nicolaj, « *Arcana iuris. Il caso del Dig. Vetus* Vat. Lat. 406 », in *Rivista di Storia del diritto italiano*", XC (2017), p. 79-110.

Judith Olszowy-Schlanger, "Glossary of difficult words in the Babylonian Talmud (Seder Mo'ed) on a rotulus", in R. Smithuis and G. J. Brooke (eds), *Jewish Education from Antiquity to the Middle Ages: Studies in Honour of Philip S. Alexander*, Brill, Leiden, 2017 (Ancient Judaism and Early Christianity 100), p. 296-323.

— , "*The Anatomy of Non-biblical Scrolls from the Cairo Geniza"*, in Irina Wandrey (ed.), *Jewish Manuscript Cultures: New Perspectives*, de Gruyter, Berlin, 2017, p. 49-88.

Pilar Ostos Salcedo, "Leer entre líneas. La forma externa del Libro de los Juramentos de Toledo", en *Documenta & Instrumenta*, 15 (2017), p. 91-112.

— , "Un pleito, una encrucijada de escrituras", en *Cervantes en Sevilla. Un documento cervantino en la Biblioteca Universitaria*. Editorial Universidad de Sevilla, Sevilla 2017, p. 107-134.

— , "El pleito", en *Cervantes en Sevilla. Un documento cervantino en la Biblioteca Universitaria.* Editorial Universidad de Sevilla, Sevilla 2017, p. 135-230.

Voir aussi : ***Calleja-Puerta****.*

Maria Luisa Pardo Rodriguez, "Cancillerías señoriales en la Corona de Castilla. Siglos XIV y XV", en Ana Suárez González (ed.), *Escritura y sociedad: la nobleza*, Universidad de Santiago de Compostela, 2017, p. 59-84.

— , *Epistolas y fórmulas epistolares en la documentación del poder en el Occidente hispano, ss. VI-XII.* Proyecto EPISTOLA realizada en la Casa de Velázquez, sede de *L´École des hautes études hispaniques et ibériques.* Publicaciones de la Casa de Velázquez, ed. Hélène Sirantoine, en prensa.

Voir aussi : ***Calleja-Puerta****.*

Olivier Poncet, *Mazarin l'Italien*, Paris, Tallandier, sous presse [paru janvier 2018].

— , « 1643: un cardinale governa a Parigi », dans *Storia mondiale dell'Italia*, dir. Andrea Giardina, Bari, Laterza, 2017, p. 416-419.

— , «'Per haver dato a cena a diversi amici'. La vie quotidienne à Rome d'un officier du Sacré Collège (1592-1611) », dans *Miscellanea di studi in omaggio a Mons. Sergio Pagano, Prefetto dell'Archivio Segreto Vaticano*, Cité du Vatican, Archivio segreto Vaticano, sous presse.

— , « La diplomatie de la papauté moderne : un champ historiographique à réinventer ? », dans *MEFRIM*, 2017, sous presse.

— , « Matériel versus idéel. Une autre dimension de l'épistolarité aux âges moderne et contemporain », dans *Matière à écrire. Les échanges de correspondance du XVI^e^ au XIX^e^ siècle*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2017 (Temps et espace), p. 5-14.

— , « Archiviare, trasmettere e pubblicare le corrispondenze reali e governative della prima epoca moderna in Francia (secoli XV-XIX) », dans Quaero ex tuis litteris. *Carteggi fra basso medioevo ed età moderna. Pratiche di redazione, trasmissione e conservazione*, éd. Andrea Giorgi et Katia Occhi, Bologne, Il Mulino, sous presse.

— , « Au delà de la preuve. La dramatisation des archives comme discours politique, social et savant (France, XVI^e^-XVII^e^ siècles) », dans *Les conflits d'archives. France, Espagne, Méditerranée*, dir. Stéphane Péquignot et Yann Potin, Rennes, Presses universitaires de Rennes, sous presse.

— , « The genealogist at work, André Duchesne (1584-1640) », dans *The production of genealogical knowledge in pre-modern times*, éd. Markus Friedrich, Berlin, De Gruyter, sous presse.

Voir aussi : ***Mantegna****.*

Walter Prevenier, « L'hypothèse d'une transtextualité entre les lettres de rémission des ducs de Bourgogne et la littérature de fiction du XV^e^ siècle », in : Paul Delsalle e.a. (eds), *Pour la singulière affection qu'avons à luy. Études bourguignonnes offertes à Jean-Marie Cauchies = Burgundica*, XXIV, Turnhout, Brepols, 2017, p. 373-380.

— , « Quand un honorable bourgeois de Malines, 'marié avec une bonne et honeste femme', s'encanaille dans une compagnie de théâtre en marge de la bonne société (1475) », in Marie Bouhaïk-Gironès, Jelle Koopmans & Katell Lavéant (eds), *La Permission et la sanction. Théories légales et pratiques du théâtre (XIV^e^-XVII^e^ s.)*, Paris, Garnier, 2017 (Rencontres, série Civilisation médiévale), p. 141-163.

Jacques Pycke (dir.), avec la participation de Caroline Heering, de Florian Mariage et de Claude Sorgeloos, *Une description inédite de la cathédrale de Tournai au siècle des Lumières. Les écrits du chanoine Denis-Dominique Waucquier, 1742-1752*. Louvain-la-Neuve, i6doc.com, 2017, 251 p. (Tournai - Art et Histoire. Instruments de travail, n° 29), version papier ou PDF.

Mª Josefa Sanz Fuentes, H. Vázquez Bravo, *El testamento del secretario real mosén Juan de Coloma: estudio y edición*, Borja, Centro de Estudios Borjanos, 2017.

— , "Cartularios y memoria histórica", en J.M. de la Obra Sierra, M.J. Osorio Pérez y O. Moreno Trujillo (eds.), *Scripta facsimilia. La belleza permanente de los manuscritos*, Granada, Editorial Universidad de Granada, 2017, p. 91-97.

— , "Documentos reales referentes a la leprosería de Santa María de Bazar en La Espina de Salas, Asturias", en J. de Santiago Fernández y J.M. de Francisco Olmos (eds.), *Homenaje a María Ruiz Trapero*, Madrid, Museo Casa de la Moneda, 2017, p. 383-402.

— , "La herencia de Diego de Menes, párroco de San Tirso, y los pleitos a los que la cofradía de La Balesquida tuvo que recurrir en los años 1597 y 1598 para poder disfrutarla", en *Anuario de la Sociedad Protectora de la Balesquida*, LXXXVII/2 (2017), p. 27-32.

— , "El comercio de la lana en el puerto de Avillés (1603-1604). Su reflejo en los documentos notariales", en A.L. Galiano Pérez (ed.), *XLII Congreso de la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales: Burgos, 23, 24 y 25 septiembre 2016*, Burgos, Diputación Provincial de Burgos, 2017, 683-690, p. 875-880.

— , "Introducción", en R. Antuña Castro, *Las respuestas generales del catastro de Ensenada en el Principado de Asturias III (Castrillón-Gijón). Edición e índices*, Oviedo, Real Instituto de Estudios Astturianos, 2017, p. 11-15.

Voir aussi : ***Calleja-Puerta***.

Juraj Šedivý, "Zwischen Gotik und Renaissance. Epigraphische Schriften, Schriftmischungen und Mischschriften als Zeugen eines Paradigmenwechsels", in *Archiv für Diplomatik*, 63 (2017), S. 449-482.

— , "Od historických atlasov miest ku komplexným pamäťovým portálom. Digitalizácia ako zmena diskurzu v urbánnej historiografii", in *Historický časopis*, 65 (2017), č. 1, S. 119-132.

— , "Stredoveká Univerzita Istropolitana – prvá vysoká škola na Slovensku", in *Studia Academica Slovaca*, 46. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2017, S. 322-334.

Chantal Senséby, *L'écrit monastique dans l'espace ligérien (Xe-XIIIe siècle). Singularités, interférences et transferts documentaires*, actes du colloque organisé par Chantal Senséby à Orléans au Centre international universitaire pour la recherche (Hôtel Dupanloup), les 26 et 27 mars 2015, Rennes, PUR, à paraître avril 2018 ; « Introduction générale. Des moines et des écrits dans l'espace ligérien », p. 9-22 ; « Les invocations symboliques. Diversité graphique, fonction identitaire et circulation des modèles (espace ligérien, Xe-XIIe siècle) », p. 119-149.

— , « Les scribes au travail à Saint-Aubin d'Angers (France de l'Ouest, XIe et XIIe siècles) », Actes du colloque international *Le scribe d'archives dans l'Occident médiéval : formations, carrières, réseaux*, organisé à Namur (Belgique) du 2 au 4 mai 2012 par Paul Bertrand, Xavier Hermand, Jean-François Nieus et Étienne Renard, Turnhout, Brepols, sous presse.

— , « Transcrire sans dessiner les sceaux. Quel sens donner à cette démarche ? (France de l'Ouest, XIe-XIIIe siècles) », dans *Apposer sa marque : le sceau et son usage (autour de l'espace anglo-normand)*, Colloque international de Cerisy-la-Salle (France) organisé par Clément Blanc-Riehl, Jean-Luc Chassel et Christophe Maneuvrier, du 4 au 8 juin 2013, sous presse.

— , « D'une formule à une autre. La "date de lieu" et ses variations du Xe au XIIe siècle en Anjou et en Touraine », dans *La formule au Moyen Âge*, actes du colloque international organisé par Olivier Simonin à l'université de Perpignan du 19 au 21 juin 2014, sous presse.

— , « Baudri de Bourgueil (c. 1045- 1130). Du val de Loire à la Normandie », dans *Lieux de mémoires en région Centre-Val de Loire*, actes du colloque organisé à Orléans (France), au Centre international pour la Recherche (Hôtel Dupanloup), en juin 2015 par Pierre Allorant et Gaël Rideau, sous presse.

— , G. Combalbert (dir.), *Écrire à l'ombre des cathédrales. Pratiques de l'écrit en milieu cathédral (espace anglo-normand et France de l'Ouest, XIe-XIIIe siècle)*, colloque international organisé les 8-12 juin 2016 à Cerisy-la-Salle, sous presse.

— , « L'original en perdition ? Actes recomposés, récrits et complétés, actes imités et interpolés. Quelques remarques à propos de trois dossiers documentaires des XIe et XIIe siècles », dans *L'acte original. Entre conceptions médiévales et concept diplomatique*, Colloque international organisé à l'occasion du Cinquantenaire du projet Chartes originales, co-organisé par l'Atelier diplomatique du CRULH (Université de Lorraine), l'EA 4116 SAPRAT (EPHE), l'IRHT (CNRS) et l'IHA Paris à Nancy les 6 et 7 octobre 2016.

— , « Des abbés voyageurs. Géographie, chronologie et typologie des déplacements abbatiaux en Touraine et en Anjou (XI^e^-XII^e^ siècles) », *Mélanges en l'honneur de Véronique Gazeau* publiés par Grégory Combalbert et Christophe Manœuvrier, à paraître.

— , « Les rituels documentaires. Variations et facteurs de variabilité (Anjou et Touraine, XI^e^ et XII^e^ siècles) », dans *Rituels de la vie privée et publique du Moyen Âge à nos jours*, actes du colloque international organisé à Orléans les 7-9 juin 2017 par Philippe Haugeard, à paraître.

Voir aussi : ***Morelle****.*

Richard Sharpe, 'Official and unofficial words in eleventh- and twelfth-century England', in *Latin in Medieval Britain*, ed. R. Ashdowne & C. White, in *Proceedings of the British Academy*, 206 (2017), p. 247-271.

— , 'Banners of the northern saints', in *Saints of North-East England, 600–1500*, ed. M. Coombe, A. Mouron, & C. A. Whitehead, Turnhout: Brepols, 2017 (Medieval Church Studies 39), p. 245-303 [this includes a section on forged charters of the mid-twelfth-century, which seek to make a fictitious claim to exemption from military service beyond one man to carry the saint's banner].

— , 'Humfrey Wanley, Bishop John O'Brien, and the colophons of Mael Brigte's Gospels', in *Celtica,* 29 (2017), p. 251-292.

László Solymosi, „Szent László király sírja, kultusza és szentté avatása" [Le sépulcre, le culte et la canonisation du roi saint László], in *Szent király, lovagkirály. A Szent László-herma és koponyaereklye vizsgálatai* [Roi saint, roi chevalier. Les analyses du reliquaire contenant des restes du crâne du roi], éd. Lilla Alida Kristóf, Zoltán Lukácsi et Lajos Patonay. Győri Hittudományi Főiskola, Győr, 2017, p. 16-39.

— , „Adriányi Gábor laudációja a 2016. december 8-i székfoglalón" [Hommage à Gábor Adriányi, nouveau membre de l'Académie Hongroise des Sciences, à son inauguration le 8 décembre 2016], in *Vallástudományi Szemle*, 17 (2017), n° 2, p. 104-106.

— , „Szent László király : a temetéstől a szentté avatásig" [Le roi saint László : depuis son enterrement jusqu'à sa canonisation], in *Rubicon,* 28 (2017), n° 9, p. 18-29.

— , „Szent László király tiszteletének kezdetei és szentté avatása" [Les débuts de la vénération du roi Saint László et sa canonisation], in *Kisebbségkutatás*, 26 (2017), n° 3, p. 34-53.

— , „Sources écrites relatives au commerce en Hongrie aux XI^e^-XIII^e^ siècle", sous presse, actes du XIV^e^ congrès international de la Commission internationale de diplomatique, Rome, 10-11 septembre 2015.

Benoît-Michel Tock, « Une translation autobiographique au XII^e^ siècle : Gautier d'Arrouaise et la *Translatio sanctae Monicae* », dans *Le Voyage au Moyen Âge. Description*

du monde et quête individuelle, éd. Damien Coulon et Christine Gadrat-Ouerfelli, Aix-en-Provence, 2017, p. 131-140.

— , « Les *Institutiones conversorum* d'Arrouaise au XII^e^ siècle », dans *Revue d'histoire des textes*, 12 (2017), p. 353-369.

— , « Hariulphe d'Oudenburg devant Innocent II : un témoignage rare sur la cour pontificale au XII^e^ siècle », dans *Source(s). Cahiers de l'équipe de recherche Arts, civilisation et histoire de l'Europe*, 10 (2017), p. 83-104.

— , « Permanence et évolution des formules des privilèges pontificaux au XII^e^ siècle », dans *Lotharingien und das Papsttum im Früh- und Hochmittelalter. Wechselwirkungen im Grenzraum zwischen Germania und Gallia*, éd. Klaus Herbers et Harald Müller, Berlin, 2017, p. 155-175.

— , « Les actes d'exemption de péage. Le cas de l'abbaye de Vaucelles et des seigneurs de Coucy », dans *Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte, Siegel- und Wappenkunde*, 63 (2017), p. 115-164.

— , « La communauté monastique de Vaucelles dans le deuxième tiers du XII^e^ siècle », dans *Revue d'histoire ecclésiastique*, 112 (2017), p. 683-706.

Thomas Vogtherr, *Einführung in die Urkundenlehre*, Stuttgart: Steiner, 2017[2], 166 p.

2. Thèses soutenues en 2017

[Sébastien Barret], (expert.) Guillermo Fernández Ortiz, *Historia y memoria. El monasterio de Santa María de Belmonte a través de su 'Tumbo nuevo'* (dir. María Josefa Sanz Fuentes, Universidad de Oviedo, programma de doctorado « Investigaciones humanísticas, Estudios sobre Prehistoria, Antigüedad y Edad Media », 2017).

[Julia Barrow], (corr.) Rebecca Browett, *The Cult of St Æthelwold and its Context, c. 984-c. 1400* (School of Advanced Study, University of London, January 2017).

— , Hazel Freestone, *The Priest's Wife in the Anglo-Norman Realm, 1050-1150* (University of Cambridge, October 2017).

[Frédéric Bauden], (co-dir.) Alessandro Rizzo, Le *Lys et le Lion: Diplomatie et échanges entre Florence et le sultanat mamelouk, début XV^e^-début XVI^e^ s.* (doctorat en co-tutelle, Universités de Liège et d'Aix-Marseille, co-dir. Mohamed Ouerfelli et Elisabeth Malamut,Liège, 28 octobre 2017).

[J.W.J. Burgers], (co-promot.) Sheng He, *Beyond OCR: Handwritten manuscript attribute understanding* (co-promot. L.R.B. Schomaker, Rijksuniversiteit Groningen, March 2017).

[Marta Calleri], (co-tut.) Alessandro Sala, *Lo sviluppo dell'*inquisitio haereticae pravitatis *nelle lettere di Gregorio IX, 1227-1241*, (dottorato, Storia, culture e teorie della società e delle istituzioni, XXIX ciclo, co-tut. M. Benedetti, Università degli Studi di Milano, a.a. 2016/2017).

[Maria Helena Da Cruz Coelho], (co-orient.) José Luís Pimentel Lavrador, *A mesa entre os homens. Comensalidade e Gastronomia nos texto bíblicos. Um discurso para os nossos tempos* (doctorat, Univesidade de Coimbra, 13 mars 2017).

[Irmgard Fees],(co-dir.) Horst Achim Lößlein**,** *Possibilities of Royal Power in the Late Carolingian Age: Charles III "the Simple"* (co-dir. Philippe Depreux, doctorat co-tutelle München/Limoges, 2017).

— , (dir.) Magdalena Weileder, **„***Ut instrumento ubicumque locorum plena fides adhibeatur". Spätmittelalterliche Notarsurkunden für geistliche Empfänger in Bayern und Österreich* (München, 2017).

[Olivier Guyotjeannin], (dir.) Anne-Sophie Lienhard, *Les bénédictins et la société féodale. L'exemple du monastère de Neuwiller-lès-Saverne, VIII^e^-XV^e^ siècle* (thèse d'École des chartes, co-dir. **Benoît-Michel Tock**, juin 2017).

— , (dir.) Matìas Ferrera, *Fernán González, comte de Castille devenu héros, X^e^ siècle-XV^e^ siècle* (thèse d'École des chartes, co-dir. Denis Menjot, juin 2017).

— , (dir.) Marie Taupiac, *Administrer la communauté villageoise en Lomagne à la fin du Moyen Âge. Étude des comptes consulaires d'Escazeaux, 1359-1419* (thèse d'École des chartes, **co-dir. Olivier Mattéoni**, juin 2017).

[Adam Kosto], (corr.) Deborah Shulevitz, *Heresy, Money, and Society in Southern France, 1175-1325* (PhD Dissertation, dir. Jole Kaye, Columbia University, 2017).

[Élisabeth Lalou], (dir.) Tatiana Jouenne, *Le théâtre des mystères à Rouen, XV^e^-XVI^e^ siècles* (Doctorat, université de Rouen, décembre 2016).

— , (dir.) Bruno Nardeux, *Une « forêt » royale au Moyen Âge : le pays de Lyons en Normandie, vers 1100-vers 1450* (Doctorat, université de Rouen, juin 2017).

— , (corr.) Réjane Silighini, *Les représentations de Jeanne d'Arc à Rouen, en particulier à travers la collection de Camille Vallery-Radot* (Doctorat, dir. Yannick Marec, université de Rouen-Normandie, décembre 2017).

— , (corr.) Gabrielle Grandcamp, *Enjeux de mise en scène dans les Miracles de Nostre Dame par personnages* (Doctorat, dir. Laurence Mathey, université Le Havre-Normandie, 2017).

[Cristina Mantegna], (relat.) Giulia Sulli, *La cancelleria angioina e i documenti di Giovanna I d'Angiò dell'Archivio di Stato di L'Aquila* (Tesi di specializzazione in Beni archivistici e librari, a. a. 2016-2017).

[Olivier Mattéoni], (corr.) Anne Tournieroux, *Les bibliothèques privées dans le nord de la France et en Italie septentrionale entre 1400 et 1520 : étude comparative* (doctorat, dir. Jean-Philippe Genet, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 25 février 2017).

— , (rapport.) Franck Mauger, *Le dernier apanage. Gouvernement et administration des comtés d'Alençon et du Perche, 1290-1525* (doctorat, dir. François Neveux, université de Caen Normandie, mai 2017).

— , (rapport.) Marie-Lise Fieyre, *Bâtards de princes. Identité, parenté et pouvoir des enfants naturels chez les Bourbon, XIVe-milieu du XVIe siècle* (doctorat, dir. Didier Lett, université Paris Diderot-Paris 7, septembre 2017).

— , (co-dir. avec Dominique Iogna-Prat), Laurence Silvestre, *Jean Bréhal, inquisiteur d'exception ou inquisiteur exemplaire de la fin du Moyen Âge* (doctorat, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, décembre 2017).

— , (dir., corr. **Olivier Guyotjeannin**, **Élisabeth Lalou**) Judith Guéret-Laferté Förstel, *L'image de Paris et de l'Île-de-France au Moyen Âge, fin XIIe-début XVIe siècle* (doctorat, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, décembre 2017).

[Laurent Morelle], (corr.) Paul Chaffenet, *Aristocratie et communautés religieuses aux marges septentrionales du royaume de France (fin IXe-début XIIe siècle) : le cas du diocèse de Noyon* (doctorat co-dir. Michèle Gaillard et Alain Dierkens, université de Lille / université libre de Bruxelles, 16 juin 2017).

[Olivier Poncet], (dir.) Ferrer-Bartomeu (Jérémie), « L'État à la lettre. Institutions de l'écrit et configurations de la société administrative durant les guerres de Religion, vers 1570-vers 1610. Royaume de France (doctorat d'histoire, École nationale des chartes, décembre 2017).

— , (dir.) Romain Benoit, *« L'intérêt est normand, et l'honneur est gascon ». Le Tribunal des maréchaux de France : agent régulateur du comportement et du crédit des nobles et militaires au XVIIIe siècle* (thèse de l'École nationale des chartes, juin 2017).

— , (dir.) Mathilde Haushalter, *Édition de la correspondance du nonce en France Girolamo Grimaldi-Cavalleroni, 1641-1644* (thèse de l'École nationale des chartes, Paris, juin 2017).

— , (dir.) Pierre Maulny, *Paul Hay du Chastelet (1592-1636) ou la quotidienneté du pouvoir* (thèse de l'École nationale des chartes, Paris, juin 2017).

— , (dir.) Lenaïg Roumegou, *L'Ordre du Saint-Esprit sous Louis XIV : un instrument au service du pouvoir, 1643-1715* (thèse de l'École nationale des chartes, Paris, juin 2017).

— ,(dir.) Marion Soutet, Jean Leblond : un consul diplomate à Venise, 1718-1759 (thèse de l'École nationale des chartes, Paris, juin 2017).

[László Solymosi], (présid.) Márton Kálnoki-Gyöngyössy, *Pénzverés és pénzforgalom Nyugat-Magyarországon, 1387–1608* [Monnayage et circulation fiduciaire dans la

Hongrie Occidentale entre 1387 et 1608] (doctorat, Académie Hongroise des Sciences, mai 2017).

— , (présid.) Norbert C. Tóth, *A Magyar Királyság nádora. A nádori és helytartói intézmény története, 1342–1562* [Le palatin du Royaume de Hongrie. L'histoire de l'institution du palatin et du gouverneur entre 1342 et 1562] (doctorat, Académie Hongroise des Sciences, décembre 2017).

3. Journées et rencontres organisées en 2018

[**Josiane Barbier**]. Journée d'étude *Autour des diplômes originaux des rois mérovingiens*, co-organisée avec Marie-Adélaïde Nielen (Paris, octobre 2018).

[**Sébastien Barret**]. *Archival memory: institutions, texts, and shapes*, co-organisé avec Dominique Stutzmann, IMC Leeds, sessions 1035 et 1135 (Leeds, 4 juillet 2018).

[**Julia Barrow**]. *Rethinking Reform 900-1150: Modern Europe Meets Reform* (University of Leeds, 12-13 April 2018). – Speakers will be Stefan Bauer, Joshua Bennett, Julian Führer, Gianmarco Giuliani, Daniel-Odon Hurel, Stephen Taylor and Nicholas Vincent.

— . *Rethinking Reform 900-1150: The Drive for Purity,The Roles of Monastic Orders and the Papacy*, to be organised with Ludger Körntgen (Johannes-Gutenberg-Universität Mainz, 13-14 September 2018).

[**Olivier Canteaut**]. Journée d'études, "Des corpus pour l'histoire à l'âge du numérique : Éditions électroniques d'actes royaux et princiers, Moyen Âge-première modernité", coorganisée avec **Olivier Guyotjeannin** et **Olivier Poncet** (Paris, École nationale des chartes, 16 mars 2018).

[**Irmgard Fees**]. Tagung *Stand und Perspektiven der Historischen Grundwissenschaften in Deutschland* (München, 16./17. Februar 2018).

[**Maria Galante**]. École doctorale *Mondi mediterranei e Italia meridionale nel Medioevo,* VII Seminario Internazionale, "Le fonti per la storia religiosa", Université de Salerno, en coll. avec l'École française de Rome, l'Université de la Basilicata et l'Université de Naples Federico II (Università di Salerno, campus universitario di Fisciano, giugno 2018).

[**Élisabeth Lalou**]. *Le livre à Rouen au XVI^e^ siècle*, co-organisé avec Thierry Claerr, Christine Bénevent et Anne-Bénédicte Levollant, en relation avec les rencontres Renouard, 13 avril 2018 à l'École des chartes (Université de Rouen, 12 avril 2018).

— . Comité scientifique du colloque de Cerisy, 30 mai-2 juin 2018, *La réforme en spectacle, Mettre en débat et mettre en scène le protestantisme en Normandie et en Europe, du XVI^e^ siècle à nos jours,* org. Estelle Doudet (université de Grenoble).

4. Travaux et projets

Maria Cristina Almeida e Cunha. Projet "*El Papado y sus relaciones con la sociedad y los reinos de la Península Ibérica (ss. VIII-XIII): protagonistas, tipos de contactos, problemas y consecuencias integradoras (I)*" [Ministério de Economia y Competitividad - Prog. Est. Fomento Investigación Científica y Técnica – España (HAR2015-66995-R)] – Chercheur.

— . Projet *"Escritura, Notariado Y Espacio Urbano en la Corona de Castilla y Portugal, (siglos XII-XVII)"* [Ministério de Economia y Competitividad - Prog. Est. Fomento Investigación Científica y Técnica – España (HAR2015-63676-P)] – Chercheur.

Sébastien Barret. Publication des volumes « France » de la seconde série des *Chartae Latinae Antiquiores*, co-édités avec **Laurent Morelle** et Marc Smith.

Julia Barrow. The two *Rethinking Reform* workshops are part of my *Rethinking Reform* project and will build on two workshops held in 2017 at York and at KU Leuven. The Leeds workshop will explore how historians working in the modern period developed the concept of reform in writing about medieval church history; the Mainz workshop will allow exploration of the concept of purity and cleansing as a motif for change in ecclesiastical institutions. We hope to publish the papers from the workshops and from the final conference (Ghent, 2019) as volumes of essays. In addition, I hope to write a short monograph on the conceptualisation of change in religious institutions 800-1150.

— . I am also undertaking work on bishops in northern Europe in the 900-1200 period, and am interested in writing a short textbook about them.

— . 'Oswald and the strong man armed', for *Saints, Rulers and Landscapes*, ed. Ryan Lavelle and Alex Langlands, in progress.

— . 'St Guthlac's minster in Hereford: Domesday and beyond', in *Guthlac of Crowland: Celebrating Thirteen Hundred Years*, ed. Jane Roberts and Alan Thacker, to be published by Sean Tyas.

Johannes Burgers. Digitale Charterbank Nederland (digital portal of all original charters in Dutch archives) ; test version.

— . *Diplomatics in Holland. The Use, Edition and Study of Charters by Dutch Historians from the Middle Ages to the Present* (monograph, to be published 2019).

Miguel Calleja Puerta. Colección documental y estudio de la cancillería de Alfonso VII, rey de León y Castilla (1126-1157).

— . Los orígenes del notariado público en la Corona de Castilla (fines del s. XII-principios del s. XIII).

Cristina Carbonetti. *Notariorum itinera*. Continua la sua partecipazione al progetto di ricerca multidisciplinare e internazionale che ha come obiettivo lo studio dei protocolli notarili italiani e stranieri e di tutte le fonti collegate all'attività notarile nel medioevo.

— . *Les cartulaires ecclésiastiques de l'Italie médiévale*. Continua la sua collaborazione alla direzione di questo progetto di ricerca che coinvolge 22 studiosi italiani e francesi. Cfr. Cristina Carbonetti, Arianna Cervi, Marta De Bianchi et Jean-Marie Martin, *Les cartulaires ecclésiastiques de l'Italie médiévale*, in *Mélanges de l'École française de Rome - Moyen Âge*, 127-2 (2015), on line : http://mefrm.revues.org/2655.

— . Ha iniziato la sua collaborazione al progetto *MECA (Medieval European Cartularies)* che coinvolge l'Università di Louvain, l'Institut de recherche et d'histoire des textes e l'Ecole française de Rome.

— . Continua il suo lavoro all'edizione critica de *Il registro di entrate e uscite del convento domenicano di S.Sisto di Roma degli anni 1369-1381* con un decisivo ampliamento allo studio delle scritture contabili e di amministrazione europee del XIV secolo.

— . Prosegue inoltre il censimento delle scritture di gestione (inventari, elenchi di uomini e beni, liste di debitori, entrate e uscite, ricevute di pagamento) trascritte all'interno di contenitori "altri" come le carte di guardia di manoscritti liturgici o il verso di documenti privati in Italia (secc. XI-XII).

Maria Milagros Cárcel Ortí. *La diócesis de Valencia durante el pontificado de Ramon Despont (1291-1312)*. En colaboración con Vicente Pons Alós.

— . *Documentación Pontificia de Calixto III (1455-1458) y Alejandro VI (1492-1503)*, en colaboración con Miguel Navarro Sorní, Javier Serra Estellés, Vicente Pons Alós y Marco Antonio Coronel Ramos.

Maria Helena Da Cruz Coelho. Participation depuis 2015 au projet "Sapientia: Grupo de Estudos em Idade Média e Moderna", de l'Universidade Federal de Goiás, soutenu par le CNPq.

— . Participation depuis mai 2016 au projet financé par la FCT - "OECONOMIA STUDII, Financiamento, gestão e recursos da Universidade em Portugal: uma análise comparativa (sécs. XIII-XVI)".

Luisa D'Arienzo. Tra i progetti di lavoro in corso si segnala il coordinamento della ricerca "La fonte notarile della Toscana medievale" svolta in collaborazione tra la Deputazione di Storia Patria per la Sardegna, la Società Storica Pisana e la Società Storica della Valdelsa, con il patrocinio della Giunta Centrale per gli Studi Storici del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo.

Gábor Dreska. Vollenden das Urkundenbuch *Monumenta ecclesiae Vesprimiensis* II (1465-1475).

Maria Galante. Édition de trois documents de Cava (IX^{e} siècle) pour les Addenda aux *Chartae Latinae Antiquiores*.

— . Publication pour le projet DATABENC (recensement et numérisation du patrimoine culturel de Salerne): "Il Sacro Salernitano Palazzo: ceti emergenti e tecnici del diritto".

— . Projet *Notariorum Itinera* : recensement et édition des cartulaires notariaux ; numérisation et mise en ligne des études sur le notariat.

— . Correspondant régional du projet *Les cartulaires ecclésiastiques de l'Italie médiévale* [répertoire].

Claes Gejrot. The project TORA (with the ambition to connect databases with historical source material) runs 2016 – 2019.

Olivier Guyotjeannin. Porteur du projet ADELE (Album de diplomatique en ligne), soutenu par l'Iris SCRIPTA.

Reinhard Härtel. Neubearbeitung von Band 2 des *Urkundenbuchs des Herzogtums Steiermark*, Erstausgabe bearbeitet von J. Zahn (1879). Im Auftrag der Historischen Landeskommission für Steiermark und mit Unterstützung durch die Mitarbeiterin Dr. Sabine Kaspar.

— . *Die älteren Urkunden des Klosters Beligna* (bei Aquileia). Manuskript der Edition nahe dem Abschluss.

Dalibor Havel. Catalogue of Charters and Letters for the *Bohemian Diplomatary*, t. 7/2 (years 1297–1306), ongoing project (with L. Führer).

Tomasz Jurek. Editing the cartulary « Iura vicariorum ecclesiae Posnaniensis » (it should appear in print 2020).

Anders Leegard Knudsen. In 2018 I shall edit and publish documents concerning the conveyance of land from the period 1413 to 1439 for *Diplomatarium Danicum*.

— . I am writing a chapter on legitimation in royal charters from Denmark until *c.* 1250 for *Nordic Elites in Transformation, c. 1050-1250,* Vol. 3: *Strategies of Legitimation and Glorification.* Ed. Wojtek Jezierski et al. (Routledge 2018/2019).

Élisabeth Lalou. Suite du travail sur le journal des visites pastorales d'Eudes Rigaud (index, cartes).

Laurent Morelle. Articles en cours de rédaction : « L'abbaye de Corbie et ses avoués (début XI^{e}-début XIII^{e} siècle) : éclats et silences d'un chartrier monastique », dans les actes du colloque de Namur *Nouveaux regards sur l'avouerie. Les avoués des abbayes et des sièges épiscopaux entre Loire et Rhin (fin IX^{e}-milieu XIII^{e} siècle)*, février 2016. – « Copier des chartes sur des pages blanches de manuscrit. Une pratique médiévale encore à explorer », dans *Das Mittelalter*.

— . Catalogue des actes pontificaux délivrés à l'abbaye de Saint-Bertin (jusqu'en 1198).

Voir aussi : ***Barret****.*

Pilar Ostos Salcedo. Investigadora responsable del Proyecto de I+D: *Escritura, notariado y espacio urbano en la Corona de Castilla y Portugal (siglos XII-XVII)*. Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad de España. Universidades participantes: Universidad de Sevilla, de Granada, Pablo de Olavide, de Oviedo, de Oporto y UNED. Número de investigadores participantes: 17. Duración: 2016-2018.

Maria Luisa Pardo Rodriguez. Proyecto de Investigación de Excelencia (HAR2013-41378-P): *Iglesia y Escritura en Castilla. Siglos XII-XVII*. Ministerio de Economía y Competitividad. Investigadora Principal. Fecha de duración: 01-01-2014 a 31-12-2017.

Olivier Poncet. Projet « Filigranes pour tous » : base de données de filigranes parisiens (XV^{e}-XVII^{e} siècles) et reconnaissance optique de formes.

— . Portail électronique de correspondances de la première modernité (Renaisance-Guerres de religion).

Jacques Pycke. Édition de l'obituaire de la Cathédrale de Tournai, dit « Martyrologe du réfectoire » (Tournai - Art et Histoire. Instruments de travail, n° 30), à paraître en 2018.

— . Édition du plus ancien polyptyque de la Cathédrale de Tournai, XII^{e} siècle (Tournai - Art et Histoire. Instruments de travail, n° 31).

— . Édition du volume *Archives et Manuscrits précieux tournaisiens*, 5 (collection « Tournai - Art et Histoire, série Instruments de travail »), décembre 2018.

Juraj Šedivý. Prepare an edition project: *Documenta Posoniensia* (2 first volumes in print).

— . Editor of the 2nd vol. of *History of Bratislava* (Posonium – the mediaeval City on Danube) = ca. 35 authors from 3 countries.

— . Editor and co-author of the project *Corpus inscriptionum Slovaciae*, of the project *Historical Town Atlas of Slovakia* and of a comprehensive memory portal www.PamMap.sk (open accessible memory portal with artefacts, written, pictorial, audio and video sources to the history of the city Bratislava, together with a mini-encyclopaedia and a historical town atlas (work in progress).

Chantal Senséby. Préparation avec le concours d'Adèle di Lorenzo de l'édition des actes des évêques et archevêques de Tours (support papier et numérique) dans le cadre du projet APR *Figure martinienne* porté par Bruno Judic, professeur à l'université de Tours (le projet, qui s'achève début 2018, visait à recenser le patrimoine martinien quel que soit sa nature, textuelle, architecturale, etc.

— . Membre du PCR « La cathédrale Sainte-Croix d'Orléans (Loiret) », projet coordonné par Pierre Martin, Sébastien Jesset, Clément Alix.

— . Porteur du projet APR ECCLESIOR, présenté à l'automne 2017 pour une pré-évaluation par les services de la Région Centre-Val de Loire. Le projet vise à comprendre l'organisation spatiale du quartier de la cathédrale d'Orléans de l'Antiquité jusqu'au Moyen Âge central. Depuis les années 1970, les abords de la cathédrale ont fait l'objet d'opérations archéologiques. Néanmoins de nos jours encore, l'origine de la cathédrale et les évolutions de son plan sont mal connues ; l'histoire du quartier canonial reste hypothétique. Ainsi, tout en s'appuyant sur des travaux historiques anciens et sur des informations archéologiques dispersées, il s'agit d'étudier ce secteur de la cité. Dans une perspective d'histoire globale, l'approche est volontairement pluridisciplinaire afin de croiser les sources textuelles, iconographiques avec les données archéologiques.

— . Membre du projet ANR ACTEPI en cours d'évaluation, porté par Grégory Combalbert ; le projet vise l'édition numérique et papier des actes des évêques et des chapitres cathédraux d'un large Ouest français. Il mettra en œuvre un outil informatique d'interrogation des sources textuels élaboré par les services de l'université de Normandie et actuellement opérationnel. Outre l'édition, qui offrira aux chercheurs un remarque champ d'interrogation des sources, le projet vise à reconstituer les milieux cathédraux, à discerner leurs liens avec la société locale et régionale.

László Solymosi. Géographie historique du département (comitat) de Veszprém à l'époque Arpadienne.

— . Recherches sur le sujet "Le patron céleste : propriétaire de biens terrestres".

— . Recherche sur les sceaux des chapitres médiévaux et sur leur usage.

— . Préparation pour publication d'une liste des chartes privées de l'époque Arpadienne, compilée par Mme György Györffy, épouse défunte de l'historien renommé.

Patrick Zutshi. La documentation diplomatique et juridique sur les débuts du Grand Schisme d'Occident.